

## Αθλήματα παραλίας: Η «επανάσταση» στον αθλητισμό

Γιώργος Σ. Μπεμπέτσος

Σύμβουλος Αθλητικού Μάνατζμεντ

Διευθυντής Αθλημάτων κι Εγκαταστάσεων II Παράκτιων Μεσογειακών Αγώνων ΠΑΤΡΑ 2019

Το παγκόσμιο αθλητικό κίνημα βιώνει την «έκρηξη» των αθλημάτων παραλίας και των θαλασσίων σπορ. Μεγάλες διεθνείς πολυ—αθλητικές διοργανώσεις «αφιερωμένες» σε αυτά τα αθλήματα διεξάγονται, σε τακτά χρονικά διαστήματα και με σταθερό περιορισμό, στις παραλίες (και όχι μόνον) όλου του κόσμου. Οι διοργανώσεις αυτές έχουν τεράστια επιτυχία και έχουν προσελκύσει μεγάλο ενδιαφέρον από τις Εθνικές Ολυμπιακές Επιτροπές λόγω του σχετικά χαμηλού κόστους της διοργάνωσης μιας τέτοιας εκδήλωσης, όπου μόνον προσωρινές αθλητικές εγκαταστάσεις απαιτούνται για την διεξαγωγή των διαφορετικών αθλημάτων και οι οποίες προσφέρουν μία υψηλή δυναμική στην προώθηση του τουρισμού. Τα αθλήματα παραλίας και τα θαλάσσια σπορ φέρνουν, επίσης, μία νέα και σύγχρονη παρουσίαση των διεθνών αθλητικών διοργανώσεων και μία νέα εκδοχή διεξαγωγής των αθλημάτων, με την πλούσια μουσική υπόκρουση, τις παράπλευρες ψυχαγωγικές διοργανώσεις και την ατμόσφαιρα πάρτι. Τα αθλήματα αυτά γίνονται ολοένα και πιο δημοφιλή με αποτέλεσμα οι παγκόσμιες αθλητικές ομοσπονδίες να θέλουν να «μεταφέρουν» τα αθλήματά τους στην παραλία, ενώ η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή (Δ.Ο.Ε.) καταδεικνύει την θετική προδιάθεσή της, έχοντας συμπεριλάβει το μπιτς βόλλεϋ στο Πρόγραμμα των Θερινών Ολυμπιακών Αγώνων (1992) και το μπιτς χάντμπωλ στο Πρόγραμμα των Θερινών Ολυμπιακών Αγώνων Νέων (2018). Η Ένωση των Εθνικών Ολυμπιακών Επιτροπών (Α.Ν.Ο.Σ.) διοργανώνει τους 1ους Παγκόσμιους Αγώνες Αθλημάτων Παραλίας (Ντόχα, Κατάρ, 2019).

Το 2015, η Διεθνής Επιτροπή Μεσογειακών Αγώνων (C.I.J.M.), αναγνωρίζοντας την νέα παγκόσμια τάση στον αθλητισμό, κηρύσσει την έναρξη των Παράκτιων Μεσογειακών Αγώνων στην Πεσκάρα (Ιταλία). Μετά την Πεσκάρα, την σκυτάλη παραλαμβάνει η Πάτρα, όπου τον περασμένο Αύγουστο 2019 διεξήχθη η 2η έκδοση των Παράκτιων Μεσογειακών Αγώνων, με 11 αθλήματα, υποδεχόμενη εκπροσώπους και από τις 26 χώρες – μέλη της Δ.Ε.Μ.Α.

Τα αθλήματα παραλίας εμφανίζονται όλο και περισσότερο διότι εκφράζουν την κοινωνικότητα της σύγχρονης νεολαίας που αναζητά νέες φόρμες έκφρασης ιδεών, εννοιών, αλλαγών και μεταρρυθμίσεων. Είναι εύκολα, γρήγορα, συναρπαστικά, περισσότερο τεχνικά, ελκυστικά, λιγότερο δυναμικά, δίνουν έδαφος στην ατομική επίδοση κι έκφραση, έχουν γρήγορη αλλαγή κατοχής της μπάλας, δημιουργούνται πολλές θεαματικές φάσεις, καλύπτονται εύκολα οι διαφορές στο σκορ, έχουν έντονο συναγωνισμό, έχουν ευκολότερη επικοινωνία μεταξύ αθλητών και διαιτητών, είναι εύκολο να τα καταλάβει, να τα μάθει και να εκπαιδευτεί κανείς σε αυτά, οι διοργανώσεις γίνονται σε θεαματικές τοποθεσίες, υπάρχει μουσική, animation, ψυχαγωγία, οργανώνονται παράπλευρες δραστηριότητες και events και έχει εφαρμογή το Ευ Αγωνίζεσθαι (Fair Play). Τα αθλήματα παραλίας έχουν διαφορετική ιστορία, φιλοσοφία, διάρκεια παιχνιδιού, εγκαταστάσεις, μέγεθος γηπέδου, αγωνιστική επιφάνεια, δυσκολότερη κίνηση, αριθμό παικτών, κανονισμούς, ανάπτυξη, προπονητική / τακτική / τεχνική ανάλυση, επηρεάζονται άμεσα από τις καιρικές συνθήκες σε σχέση με τα αντίστοιχα του γηπέδου ή της σάλας. Στοχεύουν στην αθλητική κάλυψη της θερινής περιόδου, στην προσέλκυση νέων θεατών στο μητρικό άθλημα, στην θετική επίδραση στη συνολική εικόνα του μητρικού αθλήματος και στον συνδυασμό αθλητισμού – τουρισμού – αναψυχής. Είναι προφανές ότι: α. Τα αθλήματα παραλίας δεν είναι υποκατάστατα των μητρικών τους αθλημάτων, β. δεν μπορεί κανείς να επιλύσει τα προβλήματα του αθλήματος στην άμμο εφαρμόζοντας «συνταγές» του αντίστοιχου «παραδοσιακού» αθλήματος. Βασικά στοιχεία του marketing των αθλημάτων παραλίας/άμμου είναι: α. Η δημιουργία των δικών τους αθλητών stars, β. η μετάβαση από μία αμιγώς αθλητική διοργάνωση σε μία οικογενειακή εκδήλωση, γ. να «κρατήσει» το κοινό στην αγωνιστική εγκατάσταση

και τους θεατές στις κερκίδες όσο το δυνατόν περισσότερο. Το βασικό πλεονέκτημα των αθλημάτων παραλίας/άμμου συνοψίζεται στο εξής: Το άθλημα της παραλίας πηγαίνει εκεί όπου βρίσκεται ο κόσμος (αντί να περιμένει να έλθει ο κόσμος σε αυτό).